



CENTRO DE ARTE TEATRAL



HADESTOWN



CENTRO DE ARTE TEATRAL

Presenta el showcase...

Tierra de Hades

Tierra de Hades (Hadestown) es un musical que reimagina los antiguos mitos griegos de Orfeo y Eurídice, y de Hades y Perséfone, todo con una estética moderna y una mezcla de folk, jazz y blues.

La historia sigue a Orfeo, un joven músico idealista que cree que su canción puede cambiar el mundo. Está enamorado de Eurídice, una joven cansada del hambre y la pobreza. Cuando Eurídice, desesperada, acepta una oferta para ir a Hadestown una ciudad subterránea gobernada por el industrial y controlador Hades, Orfeo decide viajar hasta el inframundo para rescatarla.

En el camino, también vemos la historia turbulenta entre Hades y su esposa Perséfone, quienes se debaten entre el amor, el poder y el deber.

Narrado por Hermes y acompañado por un trío de musas (las moiras), Tierra de Hades explora temas como el amor, el sacrificio, el control y la esperanza... incluso cuando el final ya está escrito.



PERSONAJES

Orfeo



Nathan B

Euridice



Paulina P

Hermes



Rosa C

Hades



Leonardo T

Persefone



Valeria S

Laquesis



Andrea C

Atropos



Lucia M

Cloto



Gabrielle M

Trabajador 1



Domenica P

Trabajador 2



Iñaki H

Trabajador 3



Regina H

Trabajador 4



Lorenza G

Trabajador 5



Federico R



ACTO 1

1. Rumbo al más allá
2. Igual sopla el viento
3. Ven conmigo a casa
4. Canción nupcial
5. Epopeya 1
6. Cuando en la cima estás
7. Todo lo que sé
8. Rumbo a HADESTOWN
9. Inminente tormenta
10. Epopeya 2
11. Canto
12. Hey pajarillo
13. Ante la adversidad
14. No estoy me voy
15. Esperame
16. Porque construimos el muro

ACTO 2

17. La reina del más allá
18. Rumbo a HADESTOWN reprise
19. Flores
20. Ven conmigo a casa reprise
21. Contratos
22. Nada cambia
23. Si es verdad
24. ¿Qué más?
25. Canto reprise
26. Epopeya 3
27. Promesas
28. Consejo audaz
29. Su beso... confusión
30. Esperame reprise
31. Duda cruel
32. Rumbo al más allá reprise
33. A brindar

Adaptación del libreto y música original de: Anaïs Mitchell

Adaptación de letras: Israel Estrada

Dirección Escénica: Jorge Kalóz

Dirección Vocal: Israel Estrada

Dirección Coreográfica: Joel Negrete, Alex Carbajal

Producción Ejecutiva: Pamela Verni

Esta producción pertenece en su totalidad a Centro de Arte Teatral A.C.

UN POCO DE HISTORIA ... ¿Quiénes somos?*

Nace en 1992 como una academia de Teatro Musical, con la intención de sensibilizar y acercar a niños y jóvenes con las disciplinas de danza, canto y actuación.

Los jóvenes talentos que conforman el grupo de Teatro Musical Juvenil y presentan "TIERRA DE HADES" son alumnos que en su mayoría llevan de 2 a 5 años formando parte de nuestra escuela.

Nos enorgullece ver su crecimiento artístico en escena.

